



„Jedes Kind
ist ein
Künstler ...

... das Problem ist nur, ein Künstler zu bleiben, während man erwachsen wird.“ Dieses berühmte Zitat von Pablo Picasso passt auf erstaunliche Weise zu Greta Göldner. Die elfjährige Schülerin besucht seit ihrem fünften Lebensjahr die Kunstschule Neuss – und entfaltet dort ihre kreative Persönlichkeit mit einer außergewöhn-

lichen Klarheit und Tiefe. Schon früh zeigte sich Gretas Sinn für Formen, Farben und Fantasie. Ihre Mutter erkannte das besondere Talent ihrer Tochter und suchte gezielt nach einem Ort, an dem nicht nur die Kreativität gefördert, sondern auch künstlerisches Handwerk systematisch vermittelt wird. *Fortsetzung auf Seite 2* ►

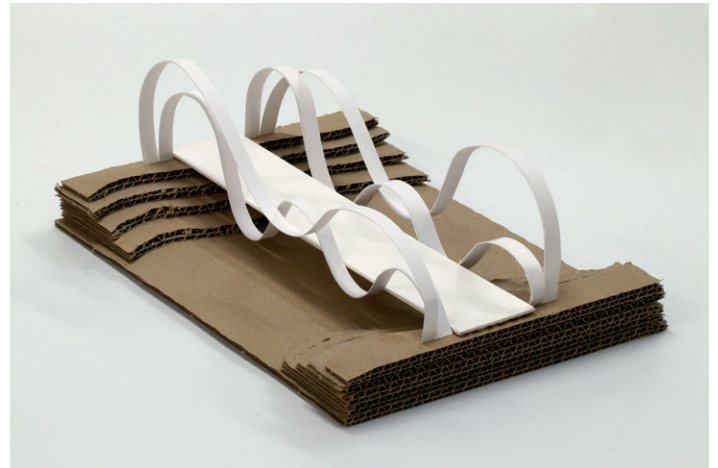


Greta Göldner, Abschlussbild 2024-2025

Die Kunstschule Neuss bot genau das: ein inspirierendes Umfeld mit einem breiten Spektrum an Techniken – von Aquarell-, Öl- und Acrylmalerei über perspektivisches Zeichnen bis hin zum plastischen Gestalten mit Ton und architektonischen Modellbau. Was Greta von Anfang an auszeichnete, war ihre besondere Art, die Welt zu sehen – und diese Sicht kreativ umzusetzen.

Ob sie skizziert, malt oder mit Ton modelliert – ihre Werke zeugen von einem feinen Gespür für Ästhetik, aber auch von Neugier, Experimentierfreude und Mut zur eigenen Bildsprache. Am liebsten modelliert Greta, denn hier kann sie mit ihren Händen unmittelbar gestalten, formen und verändern – ein kreativer Prozess, der sie regelrecht begeistert. Dicht gefolgt wird diese Leidenschaft vom Zeichnen und der Aquarellmalerei, bei der sie mit Licht, Farbe und Stimmung spielt. Auf eine Stilrichtung will sie sich bewusst nicht festlegen – zu groß ist ihre Offenheit, zu vielschichtig ihr Interesse. Inspiration holt sie sich von überall: Besonders angetan hat es ihr die farbenfrohe Welt des Pop-Art-Künstlers James Rizzi.

Auf Reisen mit ihren Eltern besuchte sie Kunst und Kultur – sei es im Louvre Abu Dhabi, der mit dem Zusammenspiel von Tradition und Moderne beeindruckte, oder im „Phönix des Lumières“ in Dortmund, einem immersiven Museum, das Kunst mit digitaler Technik zu einem sinnlichen Erlebnis macht. Dort tauchte sie tief in die fantasievollen Welten von Gustav Klimt und Friedensreich



Greta Göldner, Brücke, Papier, Karton

Hundertwasser ein. Zwei Künstler, die das Spielerische mit dem Ausdrucksstarken verbinden. Auch der Besuch in Málaga, Picassos Geburtsstadt, war für Greta ein interessantes Erlebnis. Die Werke aus den Privatsammlungen von Christine und Bernard Ruiz-Picasso zeigen die unterschiedlichen Stile, Materialien und Techniken, derer sich der geniale Künstler bediente.

Doch kreative Räume allein machen noch keine junge Künstlerin. Entscheidend für Gretas Entwicklung war und ist das pädagogische Konzept der Kunstschule Neuss. Hier wird Kreativität nicht in feste Bahnen gezwungen – sie bekommt Raum, Zeit und persönliche Begleitung. „Jedes Kind lernt anders. Wir gehen individuell auf die Persönlichkeit jedes Einzelnen ein. Kreativität braucht Freiheit – vor allem im Kopf“, sagt Schulleiter Peter Dück. Greta Göldner ist ein leuchtendes Beispiel dafür, wie Kreativität wachsen kann, wenn man sie ernst nimmt und ihr Raum gibt. Ein Kind, das Künstlerin bleibt – ganz im Sinne Picassos.



Greta Göldner, Glasmosaik, 20 x 20 cm

SOMMERPROGRAMM 2025

In diesem Sommer nahmen mehr als 100 Schüler der Kunstschule Neuss im Alter zwischen 5 und 18 Jahren am Sommerprogramm 2025 teil. Auch Kinder und Jugendliche außerhalb der Kunstschule haben am Sommerprogramm teilgenommen. Viele der Orte, die wir besucht haben, darunter Schloß Hülchrath und die Alte Eisenbahnbrücke in Neuss, waren den meisten Teilnehmern unbekannt.

Dabei entstanden viele schöne Aquarellbilder. Besonders das Quirinus-Münster in Neuss hat sich als harte Nuss erwiesen. Die Objekte waren recht kompliziert, aber die Schüler haben gut aufgepasst und die Anweisungen der Dozenten befolgt. Es war wieder eine schöne Gelegenheit, den Rhein-Kreis Neuss kennenzulernen und zu studieren.



Feste Zons, Rheintor



Feste Zons, Rheintor



Feste Zons, Rheintor



Feste Zons, Rheintor



Kloster Knechtsteden



Kloster Knechtsteden



Kloster Knechtsteden



Schloß Hülchrath



Freithof, Neuss



Freithof, Neuss



Freithof, Neuss



Alte Eisenbahnbrücke, Neuss



Alte Eisenbahnbrücke, Neuss

Linolschnitt – schlicht und emotional



Kevin Hewing, Dozent



Mihrima Aydin



Jakob Appelfeller



Uerda Bytyqi



Zehra Kiri



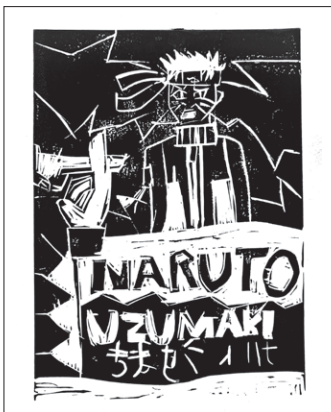
Emil Michel



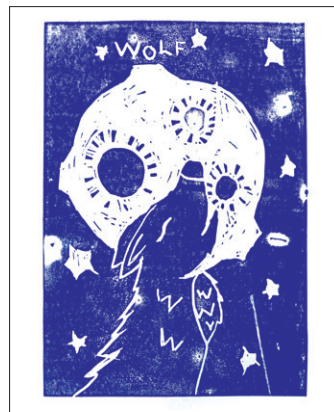
Jasmina Khuchbarova



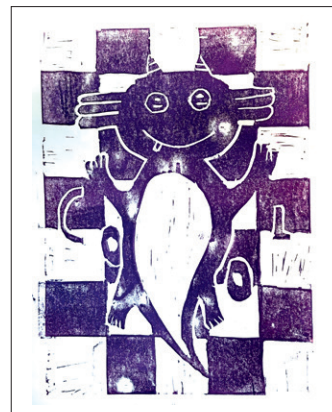
Niklas Gasch



Noah Hartouni



Melissa Sezgen



Laura Santur



Sophie Zhang

Alles, was Kunst braucht.

boesner GmbH

Wiesenstraße 72
40549 Düsseldorf

Tel.: 0211/563845-0
duesseldorf@boesner.com

DÜSSELDORF
boesner

So erreichen Sie die Kunstschule Neuss:

Horremer Str. 7, 41470 Neuss-Allerheiligen

5 Min. zu Fuß vom Einkaufszentrum REWE / ALDI

Mit Buslinie 841, HS Albert-Schweitzer-Straße

Mit Buslinie SB53, HS Am Alten Bach, REWE

Mit S-Bahnlinie S11, HS Neuss-Allerheiligen, Entfernung ca. 12 Min. zu Fuß



Impressum

Herausgeber: Peter Dück

Redaktion, Konzept,

Gestaltung und Realisation:

Peter Dück Graphik Design

Horremer Str. 7 · 41470 Neuss

Tel. 02137- 9166899

info@d-g-d.com

www.d-g-d.com

Erscheint vierteljährlich.

Redaktionsschluss für die nächste

Ausgabe ist der 17.10.2025.

© Autoren, Fotografen und Herausgeber

Kunstschule Neuss in Allerheiligen

Horremer Str. 7 · 41470 Neuss

Tel. 02137- 9166899

info@kunstschule-neuss.de

www.kunstschule-neuss.de

KUNST KANN AUCH ...



KOMM INS
TEAM!



Bewirb dich jetzt für
Deine Ausbildung 2026!

schwab | tolles
AUTOHÄUSER NEUSS | DORMAGEN
... mehr als tolle Autos



SKODA
Service



Nutzfahrzeuge

Kosmetikinstitut
Eva Risse

- Kosmetische Behandlungen aller Art
- Make-Up-Beratung
- Fußpflege
- Hot Stone-Massage

Altebrücker Str. 31 · 41470 Neuss
Tel.: 02137-952142 · www.kosmetikinstitut-risse.de

Sie suchen Gutscheine für Ihre
Liebsten? Wir beraten Sie gerne!

ICH BIN FÜR SIE DA ...

... wenn Sie eine kostenlose und unabhängige Beratung und Angebote im besten Preis-Leistungs-Verhältnis für eine Haftpflicht-, Wohngebäude-, Autoversicherung etc. benötigen. Rufen Sie mich einfach an oder schreiben Sie mir eine Mail - ich lasse nicht lange auf mich warten.



Ihr Makler:
Rüdiger Splettstößer
Albertus-Magnus-Straße 26
41470 Neuss
Tel.: 02137-79 95 26
ruediger.splettstoesser@
deutsches-maklerforum.de



Marmor Duarte
seit 1976

Mainstraße 123 · 41469 Neuss-Norf
Tel. 02137-12192 · Fax 02137-3062
www.marmor-duarte.de

Treppen
Fensterbänke
Fußböden
Küchenabdeckungen
Exklusive Bäder aus
Marmor & Granit



DTPdirekt

Immer ein offenes Ohr für Ihre Wünsche.

Düsseldorf
Birkenstraße 121
0211 671067
info@dtppdirekt.com



HAAR SCHNEIDEREI
FRANZISKA WESCH

Am Alten Bach 18 · 41470 Neuss-Allerheiligen
Tel.: 02137- 9 20 83 44 · Fax: 02137- 9 20 83 45
Di. - Fr. 9:00-19:00 Uhr · Sa. 8:00-14:00 Uhr



Andor Hammerich
Maler- und Lackierermeister

Bodenverlegung · Kreativarbeiten · Anstrich · Tapezierung
Tel.: 02137-9 98 08 40 · Mobil: 0152-59 29 05 45
Feuerbachweg 15 · 41469 Neuss-Norf
info@maler-hammerich.de · www.maler-hammerich.de

NEUSSERREHA
Physio • Ergo • Logo Daniel Schillings



neusserreha.de
f neusserreha



Physiotherapeut m/w/d in Voll- oder Teilzeit gesucht!

Top Gehalt - Sonderzahlungen - geregelte Arbeitszeiten
Stressfreies Arbeiten - Teamevents - Aufstiegschancen - familiäres Arbeitsklima

GNADENTAL

Artur-Platz Weg 7
41468 Neuss
Tel.: 02131/5239990

REUSCHENBERG

Am Reuschenberger Markt 2
41466 Neuss
Tel.: 02131/2028755

Aus eigenem Anbau

Die
neue
Ernte
ist da!



Mo., Di., Do. & Fr. 9:00-18:00 Uhr Sa. 9:00-13:00 Uhr · Bismarckstr. 141
Dormagen-Nievenheim · Tel. 02133-299654 · latourshof.de



NEU!
Präventionskurse Beckenboden
und Ganzkörpertraining nach
dem Mama WORKOUT-Konzept.

Physiotherapie Allerheiligen Simone Peters

Physiotherapie, Rückbildung und
modernes Beckenbodentraining

Alle Infos unter: physiotherapie-allerheiligen.de
Horremer Straße 13 · 41470 Neuss-Allerheiligen
Tel.: 0 21 37 - 92 86 30